|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  **Popis tema** | **Očekivani odgojno-obrazovni ishodi** | **Aktivnosti učenika** | **Strategije podrške** | **Ostvarenost odgojno-obrazovnih ishoda** |
| **1.tema** |  |  |  |  |
| **Riječ po riječ** | **A.5.1. Učenik govori i razgovara u skladu s interesima, potrebama i iskustvom.****A.5.2. Učenik sluša tekst, izdvaja ključne riječi i objašnjava značenje teksta.**RAZINA USVOJENOSTI ISHODA-opisuje u skladu s jednostavnom strukturom, prepričava slušani tekst**A.5.3. Učenik čita tekst, izdvaja ključne riječi i objašnjava značenje teksta.**RAZINA USVOJENOSTI ISHODA- čita tekst, uočava sastavne elemente grafičke strukture teksta, naslov, podnaslov, opisuje fotografije i ilustracije**A.5. 4. učenik piše tekstove trodijelne strukture u skladu s temom**RAZINA USVOJENOSTI ISHODA-piše kraći sastavak trodijelne strukture, utvrđuje temu , povezuje temu s vlastitim iskustvom, pripovijeda događaje kronološkim slijedom, piše veliko početno slovo u jednorječnim i višerječnim imenima**A.5.5. učenik oblikuje tekst i primjenjuje znanja o nepromjenjivim i promjenjivim riječima na oglednim i čestim primjerima.**RAZINA USVOJENOSTI ISHODA-razlikuje rod, broj i vrijeme, razlikuje opće i vlastite imenice,opisne, posvojne i gradivne primjere; razlikuje prezent, perfekt i futur.**A. 5.6. Učenik uočava jezičnu raznolikost hrvatskoga jezika u užem i širem okružju.**RAZINA USVOJENOSTI ISHODA-razlikuje hrvatski standardni jezik od materinskoga, razlikuje vlastiti mjesni govor od narječja**B.5.1.Učenik obrazlaže doživljaj književnoga teksta, objašnjava uočene ideje povezujući tekst sa svijetom oko sebe.**RAZINA USVOJENOSTI ISHODA-izražava doživljaj i razumijevanje književnoga teksta **B.5.2. Učenik razlikuje temeljna žanrovska obilježja književnoga teksta.** RAZINA USVOJENOSTI ISHODA-razlikuje tekstove prema poetskim, proznim i dramskim obilježjima**B.5.3.Učenik obrazlaže vlastiti izbor književnoga teksta**RAZINA OSTVARENOSTI ISHODA-obrazlaže razloge vlastitog izbora književnoga teksta **B.5.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.** **RAZINA OSTVARENOSTI ISHODA**-oblikuje uratke aktivnim rječnikom, piše na narječju, ilustrira priču**C.5.1 Učenik razlikuje tiskane medijske tekstove i izdvaja tekstove/sadržaje koji pomiču pozitivne vrijednosti**.**RAZINA OSTVARENOSTI ISHODA**- nabraja sadržaje i grafičke elemente tiskanog medijskog teksta, razlikuje vrste medija **C.5.3.učenik posjećuje kulturne događaje u fizičkome i virtualnom ozračju.** | Pokazuje i čita jedan stih.Određuje broj stihova strofi.Broji stihove u pjesmi, pokazuje broj stihova u strofi.Podctrava rimotvorne slogove. Govori naglas stihove hrvatske himne. Piše temu u jednoj rečenici. Sastavlja kratki sastavak pomoću pitanja. Opisuje događaj iz teksta kronološkim redom. Piše veliko početno-pslovo u imenima država, gradova i stanovnika.Dopunjava rečenicu standardnim jezikom. Piše jednu rečenicu na narječju svoga kraja.Odgovara na pitanja o sadržaju radnje.Pokazuje u čitanki pjesmu, pripovjedni i dramski tekst.Izdvaja epitete iz lirske pjesme.Piše nekoliko riječi na zavičajnom govoru i u standardu.Ilustrira, crta sadržaj iz priče.Izrezuje jedan članak iz tiska. Prepričava tekst i izdvaja pozitivne vrijednosti.Odgovara na pitanja iz popularnokulturnog teksta. | -dati kratke i jasne upute, provjeriti je li učenik razumio upute.Odabrati preglednu formu.-kontrolirati, usmjeravati i poticati učenika u radu-oblikovati kratke zadatke s podcrtanim dijelovima teksta- produljiti vrijeme, smanjiti broj zadataka.-podcrtati rimotvorne dijelove.-omogućiti pomoć drugih učenika navođenjem asocijacijama po sličnosti.-napraviti kratki plan u obliku pitanja kao orijentacije za pisanje sastavka.-pokazati razliku narječja i standarda u prikladnim rječnicima.-stajati dovoljno blizu učenika dok čita.-pomagati pri izgovoru.-ispitati jezične sadržaje na učeniku poznatim primjerima i tekstu jednostavnije strukture-provjeriti književne sadržaje usmeno, na učeniku poznatom tekstu uz pomoć učiteljevih potpitanja | UVODNE PROCJENE**Procjena vlastitog stila učenja**-pomoću anketnog listića učenik procjenjuje vlastiti stil učenja. Dobiva naputke kako uspješno učiti.**Anketni listić**-učeniku pomaže u učenju (na ploči, nastavnom listiću i sl.)**Uvodna procjena čitalačke pismenosti**-učenik točno odgovara na pitanje niže razine (prepoznavanje, dosjećanje). Teže organizira podatke, ne tumači prenesena značenja, ne obrazlaže svoj stav.**POTPUNO**U većoj mjeri usvojeni sadržaji, samostalno točno rješava zadatke,zahtjevnije zadatke rješava uz poticaj i podršku učitelja.**DJELOMIČNO**Zadatke rješava usporeno, često uz podršku učitelja, pomoćnika u nastavi i vršnjaka, potreban mu je poticaj u radu.**NEPOTPUNO**Nastavni sadržaji nisu usmjereni. Zadatke ne može riješiti uz podršku.**VREDNOVANJE ZA UČENJE**-domaća zadaća-radi uz pomoć razrednoga kolege, isražuje poruke u medijskom tekstu-suradnički odnosi, dogovara rad s članovima skupine**VREDNOVANJE ZA UČENJE**-ljestvica procjene. Učenik prati svoj rad, izdvaja sadržaje kojima je dobro ovladao i sadržaje koje bi trebao utvrditi.**VREDNOVANJE NAUČENOG**-pisanje sastavka, pripovjednog i opisnog karaktera, lektira. |